



KLONK ET LELONK

Version rue

Fiche technique

(2 pages)

Durée : 45 minutes

Jauge : 200 à 300 spectateur·rice·s selon l'installation du public

Conditions

Le spectacle joue de jour comme de nuit (éclairage à fournir pour les représentations de nuit). Pour de bonnes conditions sonores, il est impératif que spectacle ait lieu dans un environnement calme.

Espace nécessaire

8m x 6m (4m de hauteur minimum) avec un sol plat et dur (terre battue, bitume) et sec. En cas de pluie, prévoir une solution de repli.

Pente admissible 0%.

Doit jouer contre un mur ou dans un angle et dans un espace calme

Public frontal (limite de visibilité de 120°, voir schéma sur la page suivante)

Fournir des bancs ou un petit gradin, moquette au sol devant les gradins pour les enfants : tous les spectateurs ne peuvent pas être au sol et au même niveau.

Montage / démontage

Montage : 2 à 3h

Démontage : 1h

Son

Fourni par la compagnie.

En fonction de la jauge prévue et de l'acoustique de l'endroit, nous pourrions avoir besoin d'un système plus adapté.

À voir avec la régisseuse de la compagnie

Demandes complémentaires

Une prise de courant 16A

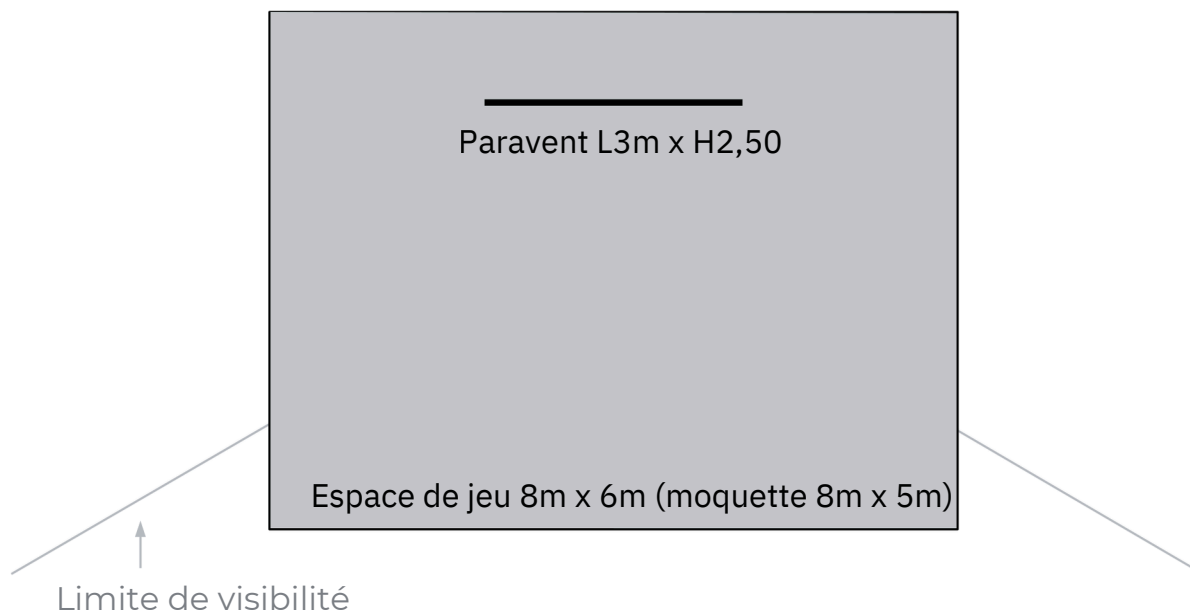
Pause de 2h minimum entre 2 représentations.

Accès avec la camionnette sur le lieu de la représentation pour décharger le décor.

Stationnement proche du lieu de représentation pour une camionnette T5 : (transport du personnel et du matériel).

Loges

Loge équipée d'un miroir, d'un lavabo et de sanitaires, avec petit catering : fruits secs, fruits frais et bouteilles d'eau



Cette fiche technique est établie dans l'intérêt mutuel de l'organisateur et la compagnie dans le but d'assurer une présentation technique et artistique réussie du spectacle.

CONTACTS

Technique :

Laetitia Hohl · 06/81/55/85/25 · laetitiahohl [@] hotmail.fr
Camille Flavignard · 06/22/95/31/96 · camillefla [@] posteo.net

Artistique :

Thierry Lucas · 06/03/85/38/98 · contact [@] les-arts-pitres.com

Production & tournée :

Mathilde Bonhomme · prod [@] les-arts-pitres.com