

# Les Clowns Santé



*Clowns relationnels,  
les Clowns Santé proposent  
une visite individualisée  
pour chaque personne rencontrée.*

# sommaire

<b>Qui sommes-nous ?</b>	<b>3</b>
<b>Artistes en milieu de soin</b>	<b>4</b>
<b>Une bouffée d'air dans les établissements</b>	<b>5</b>
+ Objectifs des interventions auprès des résidents	
+ Notre charte	
+ Témoignages : résidents, soignants, directeurs d'établissement	
<b>Déroulement des interventions clownesques</b>	<b>7</b>
+ La rencontre préliminaire avec le personnel de la structure	
+ La visite des clowns le jour J	
+ L'après visite	
<b>Les conditions d'accueil matérielles et financières</b>	<b>10</b>
<b>Nos partenaires et notre contact</b>	<b>11</b>

# qui sommes-nous ?

Nous sommes un groupe de clowns professionnels issus de différents horizons (cirque, danse, musique, théâtre, chant...) qui pratique le jeu clownesque depuis de nombreuses années. Nos compétences diverses nous permettent de proposer des formes variées, en alternant des duos pétillants qui se relaient auprès des résident·e·s, patient·e·s ou élèves pour leur apporter un espace d'expression de leurs émotions.

Nous investissons de nos délicates facéties les chambres et espaces communs des EHPAD (Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes), MAS (Maison d'accueil spécialisée), IME (Instituts médico-éducatifs), ESAT (Établissement et service d'aide par le travail).



# artistes en milieu de soin

## Des clowns en milieu de soins

Nous sommes avant tout des artistes de scène. Nous avons à cœur de développer des situations burlesques en relation avec l'état et la disponibilité des résident·e·s.

Clowns relationnels, maquillés avec finesse, nous proposons un temps de rencontre individualisée pour chaque résident·e, patient·e ou élève. Dans ces rencontres, nous ne faisons pas un numéro établi mais improvisons en fonction de l'état des personnes rencontrées, de leurs situations et de leurs besoins.

Nous sommes à l'écoute et ouvrons des espaces de jeu pour rompre l'ennui, ou des moments de délicatesse pour apaiser les maux... Nous venons aussi égayer le quotidien des équipes et créer un lien différent entre résident·e·s, enfants et jeunes en situation de handicap et leur famille ainsi qu'avec les soignant·e·s, accompagnant·e·s, éducateur·rice·s spécialisé·e·s



Les clowns représentent pour la plupart des gens des personnages familiers, naïfs, drôles et proches de l'enfance... donc rassurants. Les clowns ont une sensibilité et une maladresse touchante qui leur permettent de rencontrer facilement les gens. L'humour est un lien universel. Par le biais de chansons, de musique, de mimes, de danses, ou de contacts sensoriels lorsque cela est possible, les clowns invitent chaque résident·e à pénétrer dans leur univers poétique et décalé. Les clowns apportent une douceur, un moment de joie et de détente. Le clown n'a pas vocation à soigner mais on lui reconnaît sa fonction thérapeutique. Car le rire et le sourire sont bénéfiques, quel que soient les âges de la vie...

Nous considérons les structures médico-sociales comme des lieux de vie à part entière. Ainsi, nous partons à la rencontre des personnes parfois alitées avec gaieté et douceur, et tissons des liens nouveaux entre les résident·e·s, enfants et jeunes en situation de handicap et le personnel soignant et/ou encadrant.

# une bouffée d'air dans les établissements

## Objectifs des interventions :

- + Offrir un moment de joie, de détente, de décompression pour les résident·e·s, le personnel et les familles.
- + Redonner aux personnes rencontrées le goût de jouer et de rire pour mieux lutter contre la maladie ou adoucir la solitude ressentie.
- + Faire en sorte qu'un grand nombre de personnes accueillies au sein des structures de soin, personnes âgées dépendantes, adultes et/ou enfants en situation de handicap - et leur entourage (familles, proches et soignant·e·s) - puissent bénéficier de rencontres personnalisées régulières avec les clowns.
- + Proposer un moment d'émerveillement et de rencontre unique et complice. Permettre à la personne fragilisée - qu'elle soit dépendante ou en situation de handicap - de retrouver du plaisir dans son corps grâce au rire partagé.



## Notre charte

### Nous nous engageons :

- + À respecter les personnes rencontrées dans leur intégrité physique et morale et à nous soucier de leur mieux-être.
- + À être disponible à la rencontre, sans à priori et à toujours user de fantaisie et de loufoquerie dans une optique de bienveillance, d'écoute et d'empathie.
- + À collaborer en bonne intelligence et en harmonie avec les personnels des établissements d'accueil.
- + Nous former tant artistiquement que médicalement pour enrichir notre pratique (connaissances en gériatrie, handicap, hygiène, et pathologies des résidents rencontrés...)

## Témoignages : rencontre avec les Clowns Santé

### Les résident·e·s témoignent :

- Les clowns remontent le moral ; Ils nous font rire avec leurs pitreries !
- Ils permettent de faire des bêtises, que l'on ne s'autorise pas dans un EHPAD... ni à nos âges !
- Je les aime, je les adore, on s'y attache !
- Les clowns étaient très bien ; je me suis amusé avec eux !
- Toujours prêtes à faire des conneries avec eux ! (*dans le texte !!!*)
- Les clowns ils sont comme ça : les deux pouces levés vers le haut ! ils sont super !
- C'était vraiment très bien ... les jeux, les chansons, la musique.

### Les aidant·e·s témoignent :

- Ils s'adaptent à chacun des résidents, se mettent à leur niveau et cherche à entrer en contact avec eux
- Fait baisser la tension en fin de journée, un moment de la journée difficile... l'approche du soir.
- Pour les personnes qui ne peuvent plus s'exprimer, la présence des clowns, leurs facéties, modifie le regard, quelque chose se passe, change, les rires, et sourires apparaissent ! C'est essentiel !
- En petit groupe c'est bien ! Cela fait du bien de rire ensemble !
- Les chants permettent de se remémorer...

### Les soignant·e·s témoignent :

- Au départ, j'étais très réticente à la venue des clowns, j'avais de l'appréhension et de la peur de leur présence dans l'établissement. Je ne suis pas très à l'aise avec les clowns en général. Mais j'ai vu l'impact positif sur le moral des résidents, et j'ai appris à les connaître et à les apprécier.
- Moi je les voyais au bout du couloir, quand je faisais les soins, mais ils m'ont toujours fait des signes de loin, m'ont même chanté Joyeux anniversaire ! Ça met de la vie dans le service, même si on n'a pas toujours le temps de plaisanter avec eux.

### Les animateur·rice·s témoignent

- Leurs interventions sont particulières et différentes à chaque fois car ils s'adaptent au vécu des personnes âgées et à leur état du moment.
- Les clowns créent du lien entre les résidents, quand la visite se fait à un petit groupe dans l'espace de restauration, ou dans les fauteuils du couloir, partager un moment de rire ensemble fait du bien aux résidents.
- Les résidents racontent souvent la visite des clowns. J'ai constaté que les clowns santé facilitent l'entrée en relation, même avec des résidents très repliés sur eux-mêmes.
- Il y a des moments étonnants, des personnes très très réticentes au personnel d'habitude qui d'un coup s'ouvrent, dansent et chantent avec les clowns ! C'est étonnant, magique !

# déroulement des interventions clownesques



## La rencontre préliminaire avec le personnel de la structure

- + Avant toute action au sein d'une structure, une rencontre a lieu entre le groupe de clowns et l'équipe soignante, d'encadrement et d'animation afin d'échanger ensemble sur :
  - les particularités spécifiques des résident·e·s
  - les attentes des soignant·e·s et de l'équipe d'encadrement.
  - les modalités pratiques et le déroulé de nos visites
  
- + Le planning des interventions est ensuite finalisé afin de préparer au mieux ces journées particulières. Nous veillons à une régularité des sessions et à un suivi personnalisé : un·e référent·e-soignant·e par structure est associé·e à la démarche pour assurer les transmissions aux clowns lors de leurs interventions et leur servir de guide si nécessaire.
- + Mise en place d'une charte commune définie lors de la première rencontre (déontologie, hygiène et mesures Covid s'il y a lieu, intervention en binôme, improvisation et adaptation au contexte, secret professionnel...)
  
- + Réflexion autour de la valorisation des interventions (photos, dessins, expo... )

## La visite des clowns le jour J



+ Le jour de la visite, les clowns, avant de «chausser» leur nez, rencontrent d’abord la personne référente et s’informent des spécificités de chaque patient·e, résident·e ou jeune en prenant en note dans leur cahier de liaison tout ce qui pourrait avoir un rôle à jouer dans la rencontre (contrariété, handicap, événements particuliers, réserve vis à vis des clowns), ceci afin de personnaliser l’intervention.

+ Après un temps de préparation et d’échauffement (dans un espace dédié qui sert de loge), les clowns interviennent en binôme durant 2 heures. Un des deux clowns au moins aura participé à la visite précédente, afin de donner un repère aux publics concernés.

+ L’intervention commence généralement en allant à la rencontre des résident·e·s dans les salles communes, couloirs, lieux de vie (parade), puis dans les chambres (rencontre personnalisée). Mais selon les contextes cet ordre peut être différent. La priorité est souvent d’aller vers les personnes les plus isolées, qui ne reçoivent que peu de visites, ou qui ne peuvent pas participer aux activités collectives.

+ La personne référente accompagne si nécessaire les clowns afin de faciliter la rencontre.



## L'après visite



- + Après chaque visite des Clowns Santé, les équipes soignantes et encadrantes nous font part de l'impact de notre venue sur l'humeur des résident·e·s et l'ambiance générale du lieu de vie.
- + Nous rédigeons un compte-rendu écrit, notant ainsi les réactions des résidents (par ex : une personne qui refuse puis qui finit par ouvrir sa porte et chanter...), et le degré d'adhésion à la proposition des clowns, pour voir si cela évolue au gré de nos visites. Ce document est transmis à l'établissement, mis à la disposition de tout le personnel.
- + Nous prenons l'avis des familles auprès du personnel.
- + Témoignages écrits du personnel et des résident·e·s lors de moments dédiés à cette pratique. Recueil éventuel de paroles par les bénévoles après le passage des clowns.

# conditions d'accueil

## matérielles et financières



### Finances

Nous intervenons généralement dans une structure d'accueil en privilégiant une régularité des visites. Une visite unique est bien sûr également envisageable mais le bienfait de notre action tient beaucoup à notre implication qualitative sur du long terme. La fréquence de nos visites dépendra toutefois du budget dont dispose la structure.

Le coût d'une intervention comprend le salaire pour 2 clowns, les trajets aller-retour à partir de Strasbourg ainsi que le repas de midi si nous intervenons matin et après-midi.

Une prise en charge d'une partie des frais peut faire l'objet d'une demande de subvention auprès de nos tutelles en partenariat avec notre compagnie Les Arts Pitres.

### Matériel

Le petit matériel utilisé pendant les visites est apporté par les clowns (instruments de musique, accessoires, ...) Un espace « loge » doit être mis à disposition pendant toute la durée de l'intervention, avec accès à un point d'eau.

### Hygiène et Précautions

Les clowns peuvent opérer masqués et respecter une distance physique vis-à-vis des publics si la situation sanitaire l'exige. Le gel hydro-alcoolique est mis à leur disposition par la structure d'accueil. En règle générale, toutes ces consignes spécifiques sont abordées avant chaque intervention lorsque l'équipe soignante ou encadrante le juge nécessaire.

**N'hésitez pas à nous contacter pour un devis ou pour toute autre demande d'information sur notre activité ou sur les adaptations à votre lieu de vie**

# nos partenaires

## Structures dans lesquelles nous sommes intervenus

EHPAD Saint-Charles à Schiltigheim / EHPAD Saint-Joseph à Strasbourg / EHPAD Saint-Gothard à Strasbourg. EHPAD Le Parc à Schirmeck / EHPAD Saint-Luc à Schirmeck / EHPAD Le Soutzerland à Soultz-Sous-Forêts / EHPAD Stanislas à Wissembourg / EHPAD de Woerth / EHPAD La Toussaint à Strasbourg / EHPAD Sainte-Croix à Strasbourg / EHPAD Emmaus-Diaconesses à Strasbourg / EHPAD Bertololy à Lembach / EHPAD Amreso Bethel à Bischwiller / EHPAD Le Diaconat de Bischwiller / EHPAD Notre Dames des Apôtres à Colmar / EHPAD Les Fontaines d'Horbourg-Wihr / EHPAD Le Bartischgut à Strasbourg / MAS Dietrich Bonhoeffer à Soultz-Sous-Forêts - Sonnenhof / MAS Catherine Zell-Fondation Sonnenhof-Bischwiller / IME et MAS du Mont des Oiseaux / IME Les Glycines Haguenau -ARSEA

## Soutiens

Conférence des financeurs portée par Collectivité européenne d'Alsace  
Dispositif Culture et Santé porté par la DRAC et l'ARS Grand Est  
Collectivité européenne d'Alsace  
Ville de Strasbourg

## contacts

06 03 85 38 98 · [www.les-arts-pitres.com](http://www.les-arts-pitres.com)

Thierry Lucas : [contact@les-arts-pitres.com](mailto:contact@les-arts-pitres.com)

Nancy Guyon : [clown@les-arts-pitres.com](mailto:clown@les-arts-pitres.com)

Mathilde Bonhomme : [prod@les-arts-pitres.com](mailto:prod@les-arts-pitres.com)



**Association LES ARTS PITRES · 1, rue Neuwiller · 67000 Strasbourg**

Créé en 2002 et inscrite Au volume 80 folio n°150 / SIRET : 445 178 023 00047 · APE : 9001Z

Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2021-005852 · TVA Intracommunautaire FR 57445 178 023