



FICHE TECHNIQUE

Un pour tous, Tous poussin !

... TYPE DE SPECTACLE

Un pour tous, Tous poussin ! est un spectacle en 2 espaces de jeu qui emmène les spectateurs d'une station à une autre (2 déplacements de public). Les deux stations sont indépendantes mais peuvent être aménagées dans un même grand espace (cour, hangar, rues adjacentes...)

Vous trouverez le détail de ces espaces de jeu page suivante, ainsi que des plans et photos en annexe.

Contacts techniques (2 régisseuses en alternance) :

Camille Flavignard 06 22 95 31 96 camillefla@posteo.net

ou Laetitia Hohl 06 81 55 85 25 laetitiahohl@hotmail.fr

Durée : 1h

Arrivée : 4h avant le début du spectacle

Montage : environ 3h (dont un temps de réglages son)

Démontage : 2h

Jauge : 200 personnes (130 personnes sur tabourets pliables fournis + public debout)

... BESOINS

Matériel à fournir par l'organisateur :

- 1 arrivée 16A 220V (pour la station 1)
- 1 arrivée 16A 220V (pour la station 2)
- 1 système son stéréo (pour la station 2) de type Stagepas 1K Yamaha ou Polar10 HK Audio (subs + colonnes), ou un système constitué d'enceintes 15 pouces sur pied (Nexo PS15 par exemple).
- 4 barrières vauban (2 barrières pour la station 1 + 2 barrières pour la station 2), selon les configurations des lieux
- passages de câble si nécessaire, selon les configurations des lieux

Personnel demandé : 2 personnes (selon les lieux. Merci de contacter la régisseuse de la compagnie afin de définir ensemble la solution la mieux adaptée)

La configuration de ce spectacle (postes fixes avec déplacement de public) ainsi que la présence de décor et de matériel son nécessite que les 2 stations soient surveillées en permanence, de notre arrivée jusqu'au démontage (temps de repas et temps du spectacle compris). Cela garantit la sécurité du public (tentation de grimper sur/dans les éléments de décor), la sécurité du matériel, et le bon déroulement du spectacle.

Ces deux personnes peuvent faire partie de votre équipe bénévole, et elles pourront être amenées à nous aider à la mise du spectacle (sièges et surprises pour le public notamment). Le temps de présence pouvant être long, merci de prévoir un roulement afin qu'il y ait toujours 2 personnes avec nous

Véhicule de la compagnie :

- Nous voyageons dans une camionnette VW Transporter (moins de 2m de haut) + une remorque
- En cas d'arrivée la veille de la représentation, ou de départ le lendemain, merci de prévoir un parking sécurisé et accessible avec la remorque
- Nous devons accéder aux 2 stations avec la camionnette et la remorque, au montage comme au démontage.
- Merci de prévoir une place de stationnement à proximité pour garer la camionnette une fois le décor déchargé (la remorque sert de décor en station 1).

... DETAIL DES ESPACES DE JEU

Station 1 : "La Bétaillère" (Remorque-scène) - cf plans et photos ci-après

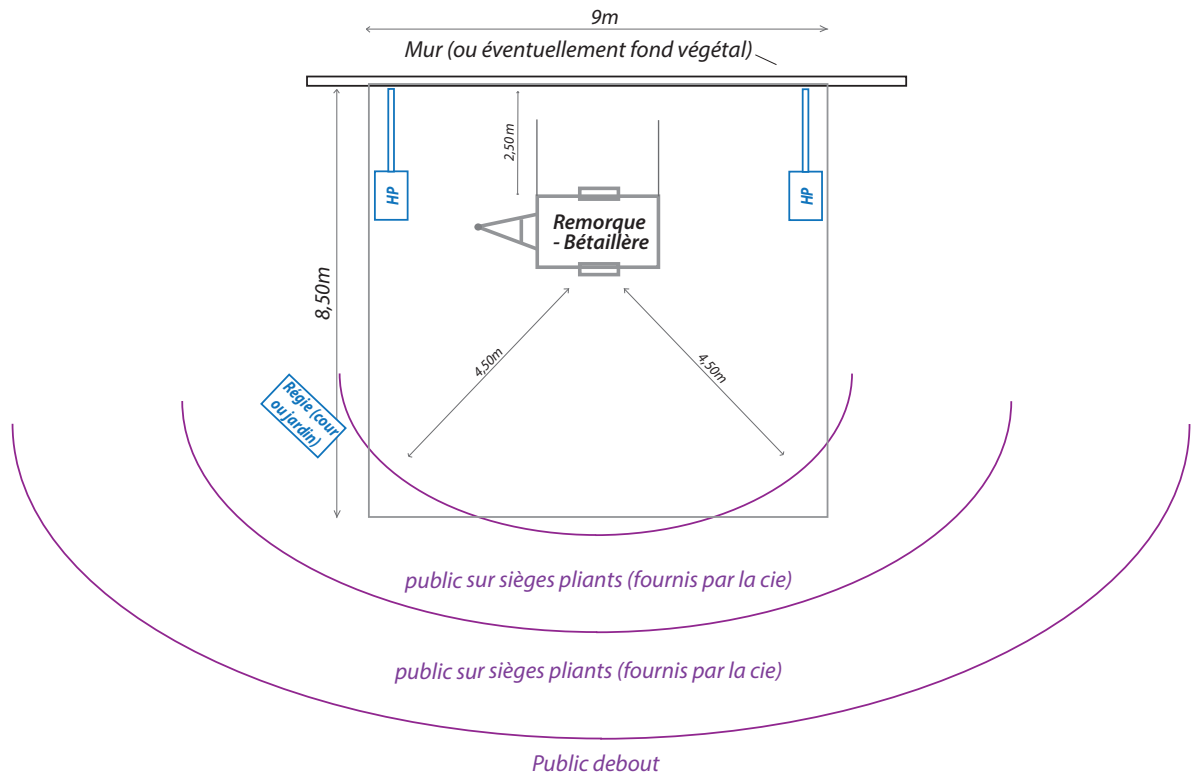
- Espace de jeu : 9m x 8,50
- Fond naturel (mur ou végétation). Possibilité de jouer "en coin" (dans ce cas nous devons vérifier que les mesures conviennent toujours)
- Sol plat (pas de pente)
- Hauteur minimum : 5m (Bétaillère montée : 2,95m + Un comédien debout dessus). Attention en cas de câbles aériens, arbres, plafonds des lieux de repli...
- Le lieu de jeu doit être accessible à une remorque de 1,72 m de large X 3,30 m de long et 1,92 m de hauteur (avant installation)
- Arrivée électrique 220 V 16 A pour notre système son. (2 x Polar10 HK Audio fournis par la compagnie)

Station 2 : "L'Échafaudage" - cf plans et photos ci-après

- 5 Containers (Poubelles rouges) fournis par la compagnie
- Échafaudage autoporté de 3m de hauteur X 3 m de largeur + contreventements x 2,5 m de profondeur (**empiètement total échafaudage + contreventements ≈ 6,50m x 2,50m**)
- Espace de jeu : 9m x 5,50
- Fond naturel (mur ou végétation). Possibilité de jouer "en coin" (dans ce cas nous devons vérifier que les mesures conviennent toujours)
- Sol plat (pas de pente)
- Arrivée électrique 220 V 16 ampères (pour le son)
- Système son fourni par l'organisateur (cf "Matériel à fournir", page précédente)

... EN CAS DE REPRÉSENTATION DE NUIT

- Nous arriverons 5h avant la représentation et le temps de montage sera d'environ 4h.
- Nous aurons besoin de 2 régisseurs/techniciens pour nous aider à l'installation et aux réglages
- Merci de prévoir l'électricité et le matériel lumière nécessaire de type :
 - 4 grands pieds de projecteurs (type Manfrotto h=4m) avec barres de couplage
 - 8 PARs 64 CP62
 - 2 systèmes de rampes de sol type 2x 3 sunstrips ou T10, ou quartz 400W sur platines
 - quelques horiziodes ou quartz permettant l'éclairage du public (stations + trajets)
 - 2 gradateurs 6x3kW
 - câblage adéquat
 - barriérage, passages de câbles...
- Dans tous les cas, merci de contacter la régisseuse de la compagnie ou de nous donner un contact technique afin que nous puissions trouver les solutions adaptées à votre lieu !



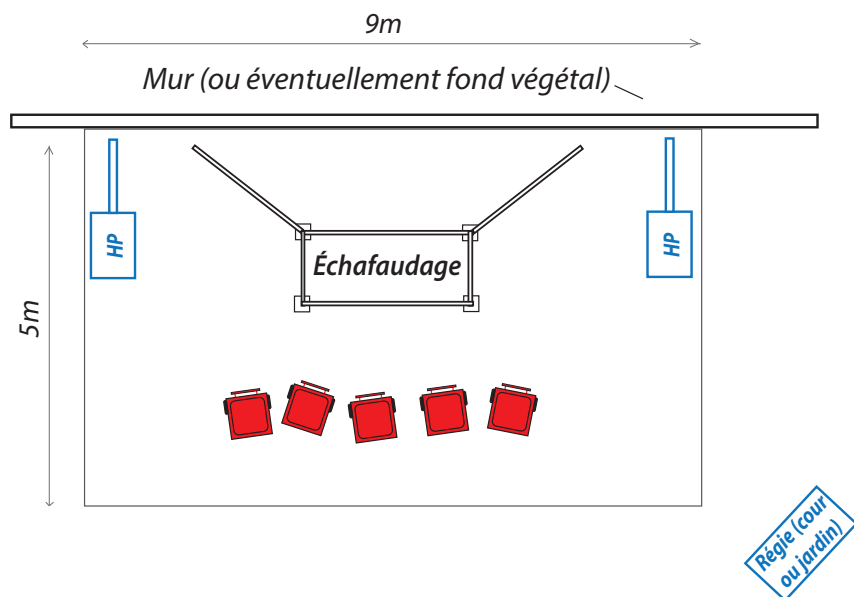
Un Pour Tous, Tous Poussins!

Station 1 "La Bétaillère"

septembre 2023

Régie: Camille Flavignard 06,22,95,31,96 camillefla@posteo.net
ou Laetitia Hohl 06,81,55,85,25 laetitiahohl@hotmail.fr





chaque spectateur arrive avec le siège prêté en station 1



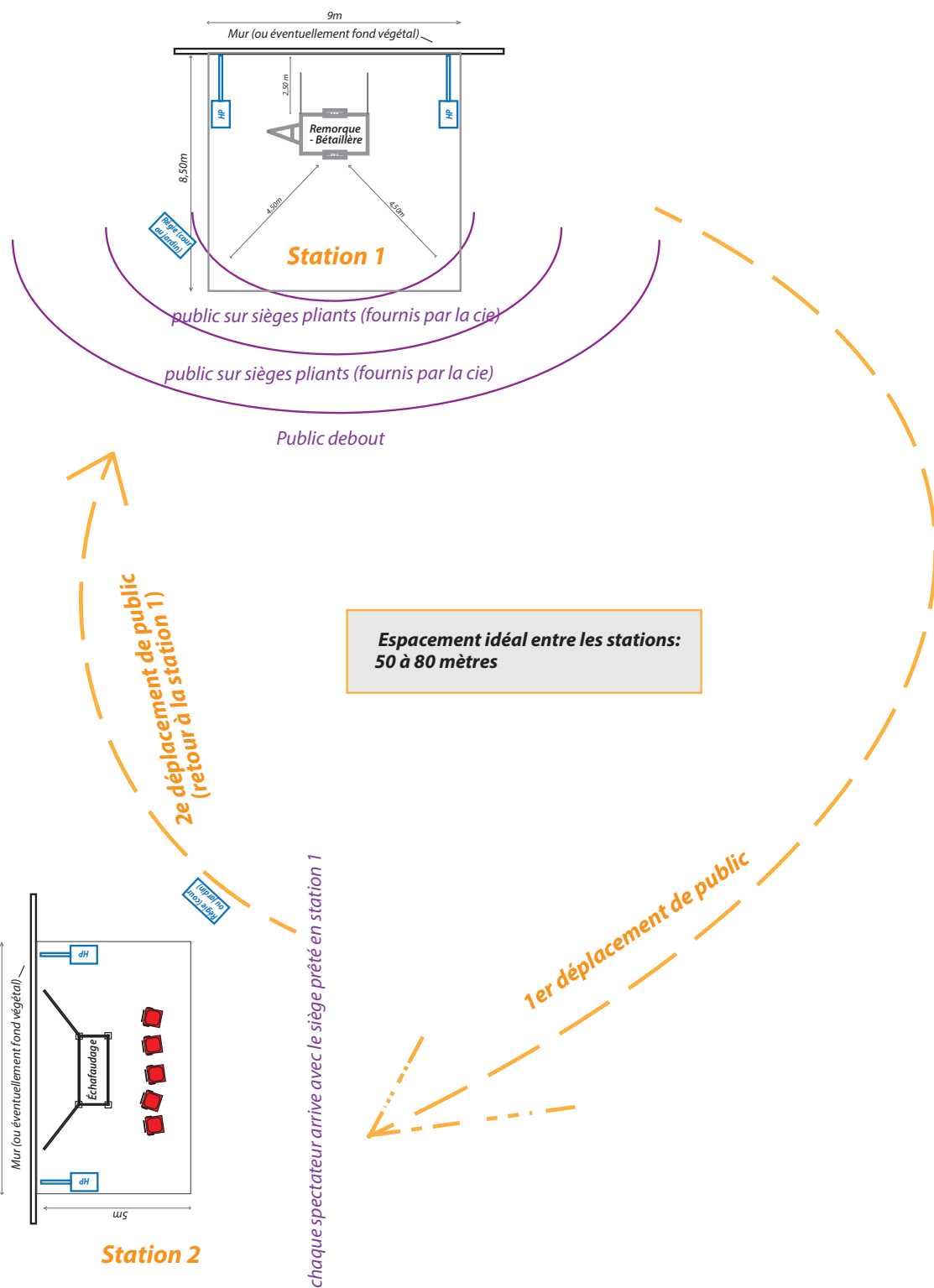
Un Pour Tous, Tous Poussins!

Station 2 "L'Échafaudage"

septembre 2023

Régie: Camille Flavignard 06,22,95,31,96 camillefla@posteo.net
 ou Laetitia Hohl 06,81,55,85,25 laetitiahohl@hotmail.fr





Un Pour Tous, Tous Poussins!

Déplacements de public

septembre 2023

Régie: Camille Flavignard 06,22,95,31,96 camillefla@posteo.fr
 ou Laetitia Hohl 06,81,55,85,25 laetitiahohl@hotmail.fr